

PIANO ESTATE 2024 - 25

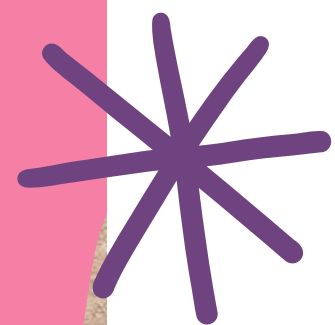
ISTITUTO COMPRENSIVO JACOPO SANNAZARO DI OLIVETO CITRA

SONO APERTE LE ISCRIZIONI PER GLI ALUNNI DELLA SSPG E DELLA
SCUOLA PRIMARIA AI MODULI DEL PIANO ESTATE 2024-25
SCADENZA 20 SETTEMBRE 2025

VAI IN ALBO ON LINE PER SCARICARE L'AVVISO E LA MODULISTICA
OGGETTO: AVVISO RECLUTAMENTO ALUNNI - PIANO ESTATE AVVISO PUBBLICO PROT. N.59369
DEL 19/04/24 - ESO4.6.A4.A-FSEPN-CA-2024-403

**DESTINATARI:
ALUNNI
SCUOLA
SECONDARIA DI
PRIMO GRADO**





13 MODULI PER LA SSPG





TEATRANDO

N.60 ORE – N.20 PARTECIPANTI



L'esperienza teatrale, come strumento funzionale alla conoscenza del passato, fonte di arricchimento che orienta verso una formazione consapevole di capacità concrete di azione. Il teatro come luogo di creatività innanzitutto nella scrittura e proposizione di un testo teatrale, di verità, di scoperta, di lati misteriosi e poetici. Dalla scrittura alla rappresentazione. E questo attraverso l'invenzione e la fantasia, come in un sogno ad occhi aperti. Una fucina per sviluppare anche il piacere di incontrarsi, di condividere, di confrontarsi, riconoscendo la diversità come valore



CALENDARIO

TEATRANDO

60 ORE
5 ORE/INCONTRO
N.12 INCONTRI

OTTOBRE n.ore 15

24 VENERDI'

5 ore -14:00-19:00

25 SABATO

5 ore - 9:00-14:00

31 VENERDI'

5 ore -14:00-19:00

NOVEMBRE n.ore 20

8 SABATO

5 ore - 9:00-14:00

15 SABATO

5 ore - 9:00-14:00

22 SABATO

5 ore - 9:00-14:00

29 SABATO

5 ore - 9:00-14:00

DICEMBRE n.ore 25

5 VENERDI'

5 ore - 14:00-19:00

12 VENERDI'

5 ore - 14:00-19:00

13 SABATO

5 ore - 9:00-14:00

19 VENERDI'

5 ore - 14:00-19:00

20 SABATO

5 ore - 9:00-14:00



VESTIAMO LA SCENA

N.30 ORE – N.20 PARTECIPANTI



Il laboratorio ha l'obiettivo di far conoscere ai ragazzi il mondo della realizzazione scenografica teatrale e sviluppare capacità di relazione tra testo, rappresentazione e realizzazione pratica di manufatti artistici (ricerca iconografica, produzione di schizzi/bozzetti/prototipi preparatori per la realizzazione della scena spettacolo).



CALENDARIO

VESTIAMO LA SCENA 30 ORE 2-4 ORE/INCONTRO N.9 INCONTRI	NOVEMBRE	
	11 MARTEDI'	2 ore -17:00-19:00
	13 GIOVEDI'	2 ore -17:00-19:00
	18 MARTEDI'	4 ore -15:00-19:00
	20 GIOVEDI'	4 ore -15:00-19:00
	25 MARTEDI'	4 ore -15:00-19:00
	27 GIOVEDI'	4 ore -15:00-19:00
	28 VENERDI'	4 ore -15:00-19:00
	DICEMBRE	
	2 MARTEDI'	4 ore -15:00-19:00
	9 MARTEDI'	4 ore -15:00-19:00



MUSICA E MOVIMENTO

URBAN DANCE

N.30 ORE – N.20 PARTECIPANTI



Il modulo “Musica e Movimento” propone di favorire il processo di crescita degli alunni attraverso la pratica gestuale e il movimento coordinato, nella prospettiva di un potenziamento della capacità di comunicazione in ambito non verbale. Musica e movimento sono due realtà autonome ma strettamente collegate, in quanto senza movimento non si producono suoni, a cominciare dal movimento delle corde vocali. È importante che i due elementi siano collegati nelle attività da proporre ai ragazzi.

Perciò si proporranno attività di “urban dance” nell'interazione reciproca tra musica/movimento, che aiuteranno l'alunno, non solo a sviluppare il senso del ritmo e la percezione sonora ma anche a conoscere e dominare il proprio corpo, ad esprimersi intenzionalmente mediante esso, ad entrare in rapporto con sé stesso, con gli altri e con la realtà circostante in modo equilibrato e costruttivo



CALENDARIO

**MUSICA E MOVIMENTO
URBAN DANCE**

**30 ORE
3-4 ORE/INCONTRO
N. 8 INCONTRI**

OTTOBRE

3 VENERDI'	3 ore - 15:00-18:00
10 VENERDI'	3 ore -15:00-18:00
17 VENERDI'	4 ore -15:00-19:00

NOVEMBRE

14 VENERDI'	4 ore -15:00-19:00
21 VENERDI'	4 ore -15:00-19:00

DICEMBRE

4 GIOVEDI'	4 ore -15:00-19:00
11 GIOVEDI'	4 ore -15:00-19:00
16 MARTEDI'	4 ore -15:00-19:00



DESTINATARI:
ALUNNI DELLA SSPG
E
DELLA SCUOLA PRIMARIA





YOGA E MINDFULNESS

N.30 ORE – N.30 PARTECIPANTI



Il progetto prevede un laboratorio inclusivo di Yoga e Mindfulness“ per poter intervenire in modo mirato supportando le difficoltà didattiche, psicologiche, relazionali, sociali degli alunni offrendo servizi adeguati sia ad essi sia alle loro famiglie, migliorando in tal modo la qualità della loro vita. Il laboratorio si basa su attività che coinvolgono gli organi motori e sensoriali (vista, tatto, udito, ecc) e permettono ai bambini di imparare ad ascoltare se stessi dall'interno e a prestare attenzione all'insorgere delle sensazioni del corpo, osservando il loro sviluppo e divenendo consapevoli delle trasformazioni che queste possono produrre. Inoltre lo scopo dello yoga è anche quello di rafforzare l'identità individuale dei bimbi, irrobustire il loro carattere ed imparare a gestire i conflitti interiori invece che evitarli, rinsaldando in questo modo anche la loro forza di volontà. Si valorizzerà l'uso dei laboratori multisensoriali dell'istituto come setting di apprendimento.

CALENDARIO

**YOGA E MINDFULNESS
SSPG - SCUOLA
PRIMARIA**

**30 ORE
2-3 ORE/INCONTRO
N.12 INCONTRI**

OTTOBRE

2 GIOVEDI'	3 ore - 15:00-18:00
7 MARTEDI'	3 ore -15:00-18:00
9 GIOVEDI'	3 ore -15:00-18:00
14 MARTEDI'	3 ore- 15:00-18:00
16 GIOVEDI'	3 ore -15:00-18:00
21 MARTEDI'	3 ore-15:00-18:00
23 GIOVEDI'	2 ore -15:00-17:00
28 MARTEDI'	2 ore

NOVEMBRE

4 MARTEDI'	2 ore -15:00-17:00
6 GIOVEDI'	2 ore -15:00-17:00
11 MARTEDI'	2 ore -17:00-19:00
13 GIOVEDI'	2 ore -17:00-19:00



**DESTINATARI:
ALUNNI DELLA SCUOLA
PRIMARIA**



INGLESE

✧ ✧ ✧ FULL ENGLISH SUMMER CAMP

classe aperte
prima e seconda
PRIMARIA

N.30 partecipanti
– N.30 ore

classe aperte
terza e quarta
PRIMARIA

N.30 partecipanti
– N.30 ore

classe aperta
quinta
PRIMARIA

N.20 partecipanti
– N. 30 ore

INGLESE

✧ ✧ FULL ENGLISH SUMMER CAMP ✧ ✧

Obiettivi formativi (L.107 art. 1 comma 7) - Rafforzamento e integrazione delle competenze linguistiche.

- Accrescimento dell'interesse verso lingue e culture diverse dalle proprie. - Potenziamento delle metodologie e attività laboratoriali. Educare gli alunni ad assumere atteggiamenti sempre più disinvolti nei riguardi della disciplina, potenziando le capacità di comprensione, di ascolto, di osservazione, di analisi e di sintesi Attività: - Reading e listening comprehension. - Individuazione in un testo delle informazioni implicite ed esplicite. - Produzione di brevi frasi associate ad immagini. - Compiti di realtà. - Giochi linguistici anche con l'uso della LIM. - Completamento e/o produzione di schemi, tabelle, disegni. - Multiple choice e true/false exercises (reading e listening) - Simulazione di attività strutturate sul modello INVALSI Metodologie: lezione frontale, lezione a piccoli gruppi, didattica laboratoriale, brainstorming, cooperative learning, tutoring, lavori individuali e di gruppo, attività di riflessione relativa alle competenze da potenziare, discussione, osservazione. Valutazione: autonomia, partecipazione, responsabilità, consapevolezza, capacità di impegnarsi in nuovi apprendimenti, rispetto delle regole condivise, capacità di autovalutazione guidata

CALENDARIO

INGLESE FULL ENGLISH SUMMER CAMP - SCUOLA PRIMARIA 30 ORE 3 ORE/INCONTRO N.10 INCONTRI	OTTOBRE	
	4 SABATO	3 ore - 9:00-12:00
	11 SABATO	3 ore - 9:00-12:00
	18 SABATO	3 ore - 9:00-12:00
	28 SABATO	3 ore - 9:00-12:00
	NOVEMBRE	
	8 SABATO	3 ore - 9:00-12:00
	15 SABATO	3 ore - 9:00-12:00
	22 SABATO	3 ore - 9:00-12:00
	29 SABATO	3 ore - 9:00-12:00
	DICEMBRE	
	5 VENERDI'	3 ore - 15:00-18:00
	13 SABATO	3 ore - 9:00-12:00

PUNTI IMPORTANTI:

LEGGI L'AVVISO PUBBLICATO IN
ALBO ON LINE

SCARICA E COMPILA IL MODULO D'ISCRIZIONE
– PUOI ISCRIVERTI A PIU' MODULI

INVIA IL MODULO D'ISCRIZIONE ALLA MAIL
DELLA SCUOLA O CONSEGNALO A MANO
IN SEGRETERIA

SCADENZA ISCRIZIONE
20 SETTEMBRE 2025





GRAZIE

A tutti voi per aver seguito la
presente informativa

