



	<p>Educazione ambientale</p> <p><b>Ciak...un sorriso per l'ambiente!</b></p>	<p>Sviluppare il senso del rispetto e della tutela dell'ambiente inteso anche come spazio vissuto (casa, aula, parco giochi, cortile, strada, ...).</p> <p>Potenziare la consapevolezza dell'importanza della raccolta differenziata e del concetto di rifiuto come risorsa (COMPOSTAGGIO);</p> <p>Acquisire la consapevolezza che la raccolta differenziata, il riciclo e il riuso costituiscono facili accorgimenti quotidiani per risolvere problemi di inquinamento ambientale;</p> <p>Conoscere le principali tecniche di riciclaggio a seconda del materiale.</p> <p>Sperimentare in maniera personale diverse tecniche di riuso creativo.</p> <p>Comprendere l'importanza di trasformare le conoscenze acquisite in comportamenti eco-compatibili mettendo in discussione atteggiamenti e Comportamenti individuali per migliorarli;</p> <p>Formulare ipotesi di soluzione ai problemi legati all'ambiente e mettere in discussione atteggiamenti e comportamenti individuali per migliorarli.</p>	<p>Classi quarte quinte e SSPG</p>
	<p>Civismo, rispetto delle diversità e cittadinanza attiva</p> <p><b>Cittadino anche io</b></p> <p><b>Cittadini si diventa</b></p>	<p>Acquisire le regole della sicurezza;</p> <p>Corretto uso dei mezzi tecnologici;</p> <p>Comprendere la convivialità nella dimensione familiare, locale e interculturale;</p> <p>Sperimentare il lavoro cooperativo;</p> <p>Sensibilizzare alle forme istituzionali di partecipazione: elezioni per il rinnovo del Consiglio dei ragazzi;</p> <p>Conoscere il regolamento elettorale per il consiglio dei ragazze i rapporti con l'Ente Comune</p>	<p>Classi prima e seconda della scuola primaria</p> <p>Scuola primaria e secondaria</p>
<p><b>POTENZIAMENTO DELL' EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO, PAESAGGISTICO</b></p> <p><b>"IL MIO PAESE PER AMICO"</b></p>	<p>Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio.</p> <p><b>"Scatto-Matto"</b></p>	<p>Coinvolgere gli studenti nella conoscenza approfondita del patrimonio storico, artistico e culturale del Territorio di Oliveto Citra e dei paesi limitrofi.</p> <p>Sensibilizzare i giovani alla salvaguardia del paesaggio e dei Beni Culturali, affinché siano loro stessi i primi tutori consapevoli.</p> <p>Promuovere la conoscenza anche di quei beni ritenuti minori che potrebbero essere maggiormente esposti al degrado, ma che costituiscono parte integrante del</p>	<p>Scuola Secondaria di I grado</p>

		<p>Territorio.</p> <p>Sviluppare le capacità creative attraverso l'utilizzo del linguaggio fotografico che trova espressione con diversi strumenti (drone, go-pro, fotocamere reflex o compatte o istantanee, ecc...).</p> <p>Fornire le conoscenze di base sui software che consentano di effettuare post produzione fotografica e rendering.</p> <p>Stimolare l'operatività per rafforzare la fiducia nelle proprie capacità e potenzialità.</p>	
	<p>Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro).</p> <p><b>Un castello di colori</b></p>	<p>Coinvolgere gli studenti nella conoscenza e promozione del patrimonio storico, artistico e culturale del Territorio, concentrando l'attenzione sullo studio approfondito di un monumento, nello specifico il Castello del Guerritore sito nel centro storico di Oliveto Citra.</p> <p>Sviluppare le capacità creative attraverso la sperimentazione dei linguaggi non verbali: iconico, pittorico e manipolativo.</p> <p>Stimolare l'operatività per rafforzare la fiducia nelle proprie capacità e potenzialità.</p>	<p>Classi 4<sup>^</sup>-5<sup>^</sup> Scuola Primaria</p>
	<p>Produzione artistica e culturale.</p> <p><b>Il giro-mondo: tutti giù per terra!</b></p>	<p>. Stimolare i destinatari verso una conoscenza approfondita delle attività tradizionali, degli usi e costumi della popolazione locale e dei beni culturali e paesaggistici di Oliveto Citra.</p> <p>Promuovere la ricerca, attraverso documenti e testimonianze, della tipologia di vasi e contenitori usati nella zona e la produzione delle decorazioni maggiormente utilizzate dai vasai del passato, prendendo come punto di partenza i reperti presenti all'interno del Castello-Museo di Oliveto Citra.</p> <p>Stimolare l'operatività per rafforzare la fiducia nelle proprie capacità e competenze.</p> <p>Sviluppare le capacità attentive, percettive, rappresentative e creative attraverso la sperimentazione di nuove tecniche espressive.</p>	<p>Classi 1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup>-3<sup>^</sup> Scuola Primaria</p>
<p><b>POTENZIAMENTO DEL PROGETTO NAZIONALE SPORT DI CLASSE</b></p> <p><b>LA SCUOLA DEL CITTADINO IN FORMA</b></p>	<p>In primo piano il corpo in movimento</p> <p><b>Sport di classe</b></p>	<p>-Collaborare con il gruppo per un fine comune;</p> <p>-Assumere atteggiamenti positivi, manifestando senso di responsabilità, in situazione di gioco e di gara;</p> <p>-Organizzare e gestire le capacità coordinative in relazione a equilibrio, orientamento, sequenze ritmiche.</p>	<p>Classi prime, seconde e terze primaria n. 20 alunni</p>
<p><b>COMPETENZA DI BASE</b></p> <p><b>Azioni specifiche per</b></p>	<p>Espressione corporea (attività ludiche,</p>	<p>-Conoscere lo schema corporeo</p> <p>-Individuare e denominare le</p>	<p>Alunni infanzia</p>

<p><b>la scuola dell'infanzia</b></p> <p><b>A SCUOLA PER...FARE, AGIRE, COOPERARE</b></p>	<p>attività psicomotorie)</p> <p><b>Conoscersi, Muoversi, Giocare</b></p>	<p>parti del corpo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sviluppare la motricità globale, dinamica e coordinata</li> <li>-Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco</li> <li>-Controllare e coordinare i movimenti degli arti</li> <li>-Rafforzare la lateralità</li> <li>-Sviluppare la coordinazione oculo-manuale</li> <li>-Cogliere i ritmi del corpo e muoversi esprimendosi in base a suoni e indicazioni</li> <li>-Eeguire semplici percorsi</li> <li>-Imitare correttamente movimenti osservati</li> <li>-Rispettare le regole nel corso del gioco</li> <li>-Rafforzare la fiducia in se stessi</li> <li>Relazionarsi positivamente con gli altri</li> </ul>	
	<p>Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)</p> <p><b>Io gioco per crescere</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere lo schema corporeo</li> <li>-Individuare e denominare le parti del corpo</li> <li>-Sviluppare la motricità globale, dinamica e coordinata</li> <li>-Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco</li> <li>-Controllare e coordinare i movimenti degli arti</li> <li>-Rafforzare la lateralità</li> <li>-Sviluppare la coordinazione oculo-manuale</li> <li>-Cogliere i ritmi del corpo e muoversi esprimendosi in base a suoni e indicazioni</li> <li>-Eeguire semplici percorsi</li> <li>-Imitare correttamente movimenti osservati</li> <li>-Rispettare le regole nel corso del gioco</li> <li>-Rafforzare la fiducia in se stessi</li> <li>-Relazionarsi positivamente con gli altri</li> </ul>	<p>Alunni infanzia</p>
	<p>Pluri-attività (attività educative propedeutiche di pregrafismo e di precalcolo, multiculturalità, esplorazione dell'ambiente, ecc.)</p> <p><b>Natura, esempio di vita</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esplorare l'ambiente esterno e gli spazi verdi;</li> <li>-Avere un primo contatto diretto con la natura;</li> <li>-Conoscere le caratteristiche e il ciclo vitale di alcune piante;</li> <li>-Sperimentare semplici coltivazioni;</li> <li>-Conoscere i fiori, i frutti e i semi attraverso l'osservazione;</li> <li>-La natura e le stagioni;</li> <li>-Conoscere gli elementi naturali attraverso i cinque sensi;</li> <li>-Rispettare la natura che ci circonda;</li> <li>-Realizzare creativamente ambienti naturali;</li> <li>-Favorire la relazione tra i bambini e il mondo circostante;</li> <li>-Veicolare relazioni interpersonali positive tra bambini e tra adulti e bambini;</li> <li>-Favorire la crescita individuale attraverso la collaborazione e la condivisione di un'esperienza;</li> </ul>	<p>Alunni infanzia</p>

		-Sviluppare la manualità e la creatività.	
<b>COMPETENZE DI BASE</b> <b>Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base</b>  <b>CONCRETA-MENTE: LA FABBRICA DELLE COMPETENZE</b>	Lingua madre  <b>Teen-Radio</b>	-Lavorare in gruppo, cercando di comprendere i punti di vista altrui. -Acquisire un metodo di lavoro efficace, produttivo e motivante per se stessi e per il gruppo -Portare a compimento il project work concordato -Essere in grado di progettare il talk show radiofonico e i contenuti della propria web radio -Utilizzare linguaggi diversi, specifici disciplinari e non. -Riuscire a risolvere problemi in modo autonomo e responsabile -Essere in grado di sviluppare una competenza digitale critica e responsabile	Classi prime/seconde - Scuola Secondaria di I grado   Classi terze - Scuola Secondaria di I grado
	Matematica  <b>Agire, fare e sperimentare con la matematica</b>	-Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere aspetti della realtà; -Conoscere e utilizzare unità di misura idonee per misurazioni e stime; -Acquisire strategie per semplificare il calcolo mentale e scritto; -Rappresentare dati e ricavarne informazioni; Usare la frequenza, la moda e la media aritmetica.	Classi IV e V Primaria
	Scienze  <b>Luce, colore e visione</b>	-Acquisire il metodo scientifico. -Ragionare collegando in modo significativo quanto hanno imparato con gli indizi raccolti dall'esperienza. -Interpretare e progettare lo svolgersi di fenomeni più o meno semplici fondando argomentazioni ed azioni su ampi repertori di dati di fatto e di spiegazioni convincenti. -Sviluppare schematizzazioni, modellizzazioni, formalizzazioni, di fatti e fenomeni, applicandoli anche alla realtà quotidiana. -"Pensare per relazioni", individuando i modi, le strategie ed i comportamenti più adatti a padroneggiare la complessità dei sistemi e delle loro interazioni. -Sviluppare un atteggiamento esplorativo a partire dalle proprie conoscenze per affrontare e risolvere problemi di ambito anche non scolastico. -Avviare riflessioni sulle relazioni tra comprensione di fenomeni, valori e scelte personali -Riconoscere le sorgenti luminose -Distinguere corpi opachi e trasparenti -Individuare le caratteristiche degli oggetti -Formulare ipotesi sulla luce e sui colori	Scuola Secondaria di I grado
	Scienze  <b>Investigatori curiosi</b>	-Creare le basi per un apprendimento significativo tenendo conto dei nuclei fondanti della disciplina. -Indagare sulle preconcoscenze	Prima, seconda e terza Primaria

		<p>dei bambini e tenerne conto senza mortificarle.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Indagare i fenomeni "scientifici" macroscopici osservabili.</li> <li>-Abituare i bambini a porre domande, a fare ipotesi e previsioni. Favorire e organizzare scambi fra pari con lavori di gruppo ben strutturati.</li> </ul> <p><b>METODOLOGIE E INNOVATIVITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Approccio alle Scienze attraverso la creazione di routine che i bambini ripercorrono in modo quasi automatico nelle attività laboratoriali: domanda investigabile, annotazione di ipotesi, confronto e condivisione, progettazione e illustrazione di un'attività sperimentale, discussione, risposta condivisa.</li> </ul>	
	<p>Lingua Straniera</p> <p><b>EN-TEAM</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rafforzare le abilità audio-orali, ovvero di ascolto, conversazione, pronuncia e intonazione;</li> <li>-Favorire il miglioramento del livello di indipendenza nell'uso comunicativo della lingua inglese;</li> <li>-Potenziare le conoscenze grammaticali attraverso l'uso pratico e in situazioni strutturate.</li> <li>-Comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto;</li> <li>-Saper presentare se stesso e altri;</li> <li>-Saper porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede);</li> <li>- Interagire in modo semplice su argomenti familiari dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.</li> </ul>	Scuola Secondaria di I grado
	<p>Lingua Inglese</p> <p><b>Having Fun with English!</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rafforzare le abilità audio-orali, ovvero di ascolto, conversazione, pronuncia e intonazione;</li> <li>-Favorire il miglioramento del livello di indipendenza nell'uso comunicativo della lingua inglese;</li> <li>-Consolidare le conoscenze grammaticali attraverso l'uso pratico e in situazioni strutturate.</li> <li>-Comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto;</li> <li>-Saper presentare se stesso e altri;</li> <li>-Saper porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede);</li> <li>-Interagire in modo semplice su argomenti familiari dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni</li> </ul>	Scuola primaria

		communicative appropriate; -Scambiare saluti.	
--	--	--------------------------------------------------	--