



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

**ISTITUTO COMPRENSIVO "J. SANNAZARO"
OLIVETO CITRA (SA)**

Via F. Cavallotti, 15 - Tel. 0828/793037

cf. 82005110653 - C.M. SAIC81300D

e-mail: SAIC81300D@ISTRUZIONE.IT SITO INTERNET: WWW.OLIVETOCITRAIC.GOV.IT

PEC: SAIC81300D@PEC.ISTRUZIONE.IT



Prot.n. 0003969-IV.1

Oliveto Citra, 14/12/2020

**APPROFONDIMENTO SULLE ATTIVITÀ ASINCRONE
INTEGRAZIONE AL PSDDI**
integrazione del Piano Triennale dell'Offerta Formativa

Deliberato dal Consiglio di Istituto con delibera n.41 del 07.12.2020

su proposta del

Collegio docenti dei Docenti del 17.11.2020 delibera n.43.

Modalità e regole di svolgimento delle attività asincrone.

Le attività digitali integrate in modalità mista, alternano momenti di didattica sincrona (in cui è garantita on line l'interazione con l'insegnante e gli altri compagni) con momenti di didattica asincrona. Combinando opportunamente le due tipologie di attività è possibile realizzare esperienze di apprendimento significative ed efficaci in modalità capovolta (flipped classroom), debate, cooperative learning, con una prima fase di presentazione/consegna, una fase di confronto/produzione autonoma e/o in piccoli gruppi e un'ultima fase plenaria di verifica/restituzione.

Durante la fase sincrona si devono rafforzare gli aspetti sociali ed emotivi che purtroppo possono venire meno nella modalità a distanza.

La integrazione dei due momenti, al di là del riparto orario, va opportunamente programmata per ogni singola disciplina attraverso:

1. una programmazione settimanale per ciascun ordine;
2. la verifica, con la stessa cadenza, della sostenibilità delle attività proposte nella programmazione;
3. una organizzazione chiara, di facile leggibilità per gli alunni /famiglie (soprattutto infanzia, alunni d.a.) della scansione temporale delle attività;
4. presentazione a fine argomento dell'attività che, in merito ad esso, verrà proposto in asincrono;
5. verifica in itinere dell'equilibrio tra attività sincrone e asincrone;
6. valutazione dell'equilibrio tra consegne/compiti/verifiche on line, off line per evitare sovrapposizioni con altre discipline ed eccessivo carico di lavoro;
7. attenzione ai differenti stili di apprendimento e di eventuali strumenti compensativi da impiegare per garantire l'inclusione (BES) come stabilito nei piani didattici personalizzati;
8. rispetto delle pause previste tra un'attività sincrona e l'altra.

Sono da considerarsi attività asincrone le attività strutturate e documentabili, svolte con l'ausilio di strumenti digitali.

Si ricorda che le attività asincrone on line e off line sono svolte senza l'interazione in tempo reale tra gli insegnanti e il gruppo di studenti e consente il vantaggio che ciascuno può apprendere secondo i suoi ritmi.

Il punto di forza della modalità asincrona (detto anche "in autoformazione") è la flessibilità di utilizzo: l'alunno può accedere al corso in qualunque momento e in qualunque luogo disponga di un device.

Lo studente fruisce dei corsi in formato ipertestuale, che possono presentare testi, immagini, video (videolezioni), test di valutazione, simulazioni, creati dai docenti o scaricate on line e da consultare.

Le attività integrate digitali asincrone non devono comprendere la normale attività di studio autonomo dei contenuti disciplinari. Pertanto, quest'ultima non rientra nel monte ore disciplinare.

Nel cronoprogramma delle attività asincrone si deve tenere conto dei tempi ordinari di studio non creando confusione organizzativa negli alunni e tantomeno sovraccarichi.

Il docente deve essere in grado di stimare il tempo utile per lo svolgimento dell'attività da inserire nella programmazione settimanale asincrona anche ai fini del recupero del monte-ore della disciplina.

Di ciascuna attività integrata digitale asincrona l'insegnante definisce l'impegno richiesto al gruppo di studenti in termini di numero di ore stabilendo dei termini per la consegna/restituzione che tengano conto del carico di lavoro complessivamente richiesto al gruppo classe e bilanciando opportunamente le attività da svolgere con l'uso di strumenti digitali e/o con altre tipologie di studio al fine di garantire la salute degli alunni.

Il tempo che sarà dedicato all'attività dello studente in asincrono è commisurato al peso della disciplina e comunque non deve andare oltre il monte ore complessivo della classe. Ad esempio per ogni ora settimanale della propria disciplina si deve prevedere come impegno di lavoro richiesto circa 30 minuti. Ovviamente se per le proprie ore (o alcune di queste) non sono state svolte in modalità sincrona, l'impegno richiesto deve valgiare anche le ore non svolte in modalità sincrona.

L'attività asincrona non deve essere la mera trasposizione online di contenuti e metodologie utilizzati per le attività in presenza.

I docenti progettano e realizzano le attività didattiche asincrone in maniera integrata e sinergica rispetto alle altre modalità didattiche sincrone sulla base degli obiettivi di apprendimento individuati nella programmazione disciplinare, ponendo particolare attenzione all'aspetto relazionale del dialogo educativo, alla sua continuità, alla condivisione degli obiettivi con gli studenti, alla personalizzazione dei percorsi di apprendimento, all'equilibrio delle consegne assegnate a livello di Consiglio di classe.

L'invio di materiale didattico in formato digitale e l'assegnazione delle consegne da parte del docente e la conseguente restituzione da parte dello studente devono consentire agli studenti di organizzare la propria attività di studio e ai docenti del consiglio di classe/interclasse di pianificare il proprio lavoro.

Le ore asincrone fanno comunque parte a pieno titolo del curriculum annuale degli studenti e dello stesso orario d'obbligo del docente.

Per fare in modo che le attività asincrone siano tracciabili e documentabili, i docenti dovranno invitare il Dirigente Scolastico ai corsi all'interno dei quali caricheranno le attività stesse.

Si ricorda che il docente titolare di ora asincrona non firmerà mai il Registro elettronico in corrispondenza della stessa, perché non è possibile attestare di essere presenti come docenti e tantomeno che gli studenti risultano o meno presenti in quell'ora.

Per questo motivo è opportuno che gli insegnanti monitorino attentamente lo svolgimento, in base alle consegne date, delle attività asincrone da parte degli studenti. Tali attività in quanto curricolari entrano a pieno titolo nella valutazione, anche del comportamento. In caso di irregolarità da parte degli studenti, i docenti comunicheranno il fatto ai genitori mediante il registro elettronico o altre opportune modalità.

Pertanto, al fine di consentire agli alunni una pianificazione del lavoro di studio e di apprendimento, l'insegnante titolare dell'ora asincrona, scrive nel R.E. l'attività asincrona da assegnare alla classe usando la seguente dicitura: "L'attività asincrona di DISCIPLINA, dal "TITOLO", da svolgere e consegnare entro DATA, è stata assegnata in Classroom".

L'attività asincrona, come da orario settimanale delle lezioni, è caricata almeno un'ora prima dell'attività sincrona su Classroom in modalità Compito, con i requisiti richiamati sopra ed in modo che possa consentire un feedback da parte degli studenti, dovrà essere correttamente programmata e calibrata dal docente in modo che richieda agli alunni un lavoro personale equivalente a quello di un'ora o frazione di ora di lezione.

Gli studenti svolgono le attività secondo il cronoprogramma e le indicazioni operative ricevute dai docenti e rispettano i tempi di consegna.

Gli insegnanti progettano e realizzano le attività didattiche asincrone, tenendo conto della programmazione concordata con i colleghi del Consiglio di intersezione/interclasse/classe. Ciascun insegnante completerà, in modo organizzato e coordinato con i colleghi del Consiglio di classe, il proprio monte ore disciplinare, calcolato in unità orarie da 45 Infanzia -Primaria /60 minuti SSPG, con attività integrata digitale in modalità asincrona. Non deve farsi l'errore di rimettere gli studenti in condizione di connessione prolungata in fase asincrona, andandosi altrimenti a vanificare il ricorso a tempi sincroni/asincroni.

Si utilizza GSuite for education come piattaforma di riferimento per gestire le attività asincrone all'interno del gruppo classe o per piccoli gruppi. GSuite for education consente di creare e gestire i compiti, le valutazioni

formative e i feedback dell'insegnante, tenere traccia dei materiali e dei lavori, caricare il calendario delle videolezioni, comunicare con gli studenti;

Nella primaria delle 28 ore settimanali, se vengono svolte 13/16/18 frazioni orarie di 45 minuti in attività sincrone, le restanti 9/6/4 ore vanno organizzate come attività asincrone.

Nella SSPG delle 36 ore settimanali, se vengono svolte 23 ore in attività sincrone, le restanti 13 vanno organizzate come attività asincrone.

Nella Infanzia delle 25 ore settimanali, se vengono svolte 10/12 frazioni orarie di 45 minuti in attività sincrone(ante/post meridiane), le restanti 15/13 ore settimanali vanno organizzate come attività asincrone comprendenti la creazione dei materiali didattici da presentare in sincrono.

La riduzione dell'unità oraria di lezione (laddove prevista) è stabilita per motivi di carattere didattico, legati ai processi di apprendimento degli alunni nonché alla necessità salvaguardare, in rapporto alle ore da passare al computer, la salute e il benessere sia degli insegnanti che degli studenti in tal caso equiparabili per analogia ai lavoratori in smart working.

La riduzione della durata dell'unità oraria di lezione non va recuperata essendo deliberata per garantire il servizio di istruzione in condizioni di emergenza nonché per far fronte a cause di forza maggiore, con il solo utilizzo degli strumenti digitali e tenendo conto della necessità di salvaguardare la salute e il benessere sia delle studentesse e degli studenti, sia del personale docente.

Del resto parte delle ore da recuperare servono per un'opportuna programmazione ed efficace organizzazione della modalità asincrona.

Indicazioni per ciascun ordine.

- Ordine Infanzia.

Per tale ordine sono confermate le linee di indirizzo del PSDDI.

Le attività a seconda delle esigenze familiari delle diverse sezioni, sono divise in attività sincrone (1-1,5 ore) ed asincrone per lo più pomeridiane, dedicate alla creazione di materiali didattici personalizzati dai docenti ed alla organizzazione/inserimento dei materiali in classroom da condividere con i genitori ed i bambini nelle fasi di consegna/correzione.

- Ordine Primaria

Come previsto nel PSDDI in caso di lockdown totale, si propone la suddivisione in due gruppi delle classi più numerose, (in primis le classi PRIMA / SECONDA Capoluogo) utilizzando docenti in orario in compresenza ed anche i docenti di sostegno per rafforzare, laddove possibile, l'azione inclusiva e di socializzazione dell'alunno/a loro assegnato unitamente alla classe.

Si ritiene di poter aumentare proporzionalmente le ore in ciascuna classe portandole a 13 ore nelle prime, 16 ore nelle classi seconde e terze, 18 ore nelle classi quarte e quinte.

L'unità oraria è mantenuta a 45 minuti; sono previste due pause di 15 minuti

Viene pertanto proposto il seguente nuovo quadro orario:

quadro orario Didattica Digitale	dalle 9.30	dalle 10.15	dalle 10.30	dalle 11.15	dalle 11.30
classe prima Primaria	alle 10.15	alle 10.30	alle 11.15	alle 11.30	alle 12.15
LUNEDÌ					
MARTEDÌ					
MERCOLEDÌ		pausa		pausa	
GIOVEDÌ					
VENERDÌ					
SABATO					
LUNEDÌ					
MARTEDÌ					
MERCOLEDÌ		pausa		pausa	
GIOVEDÌ					
VENERDÌ					
SABATO					

	A	B
ITALIANO	4	4
STORIA /GEOGRAFIA/ED.CIVICA	1	1
INGLESE	1	1
MATEMATICA	3	3
SCIENZE	1	1
TECNOLOGIA	0	1
ED FISICA	1	0
ARTE	1	1
MUSICA	1	0
RELIGIONE	0	1

n. 13 ore con riduzione a 45 minuti per ogni ora

quadro orario Didattica Digitale	dalle 9.30	dalle 10.15	dalle 10.30	dalle 11.15	dalle 11.30
classe seconda Primaria	alle 10.15	alle 10.30	alle 11.15	alle 11.30	alle 12.15
LUNEDÌ		pausa		pausa	
MARTEDÌ					
MERCOLEDÌ					
GIOVEDÌ					
VENERDÌ					
SABATO					
LUNEDÌ		pausa		pausa	
MARTEDÌ					
MERCOLEDÌ					
GIOVEDÌ					
VENERDÌ					
SABATO					

	A	B
ITALIANO	4	4
STORIA /GEOGRAFIA/ED. CIVICA	2	2
INGLESE	2	2
MATEMATICA	4	4
SCIENZE	1	1
TECNOLOGIA	1	1
ED FISICA	1	0
ARTE	0	1
MUSICA	1	0
RELIGIONE	0	1

n. 16 ore con riduzione a 45 minuti per ogni ora

quadro orario Didattica Digitale	dalle 9.30	dalle 10.15	dalle 10.30	dalle 11.15	dalle 11.30
classe terza Primaria	alle 10.15	alle 10.30	alle 11.15	alle 11.30	alle 12.15
LUNEDÌ		pausa		pausa	
MARTEDÌ					
MERCOLEDÌ					
GIOVEDÌ					
VENERDÌ					
SABATO					
LUNEDÌ		pausa		pausa	
MARTEDÌ					
MERCOLEDÌ					
GIOVEDÌ					
VENERDÌ					
SABATO					

	A	B
ITALIANO	4	4
STORIA /GEOGRAFIA	2	2
INGLESE	2	2
MATEMATICA	4	4
SCIENZE	1	1
TECNOLOGIA	1	1
ED FISICA	1	0
ARTE	0	1
MUSICA	1	0
RELIGIONE	0	1

n. 16 ore con riduzione a 45 minuti per ogni ora

quadro orario Didattica Digitale	dalle 9.30	dalle 10.15	dalle 10.30	dalle 11.15	dalle 11.30
classe quarta Primaria	alle 10.15	alle 10.30	alle 11.15	alle 11.30	alle 12.15
LUNEDÌ					
MARTEDÌ					
MERCOLEDÌ		pausa		pausa	
GIOVEDÌ					
VENERDÌ					
SABATO					
LUNEDÌ					
MARTEDÌ					
MERCOLEDÌ		pausa		pausa	
GIOVEDÌ					
VENERDÌ					
SABATO					

	A	B
ITALIANO	4	4
STORIA /GEOGRAFIA	2	2
INGLESE	2	2
MATEMATICA	4	4
SCIENZE	1	1
TECNOLOGIA	1	1
ED FISICA	1	1
ARTE	1	1
MUSICA	1	1
RELIGIONE	1	1

n. 18 ore con riduzione a 45 minuti per ogni ora

quadro orario Didattica Digitale	dalle 9.30	dalle 10.15	dalle 10.30	dalle 11.15	dalle 11.30
classe quinta Primaria	alle 10.15	alle 10.30	alle 11.15	alle 11.30	alle 12.15
LUNEDÌ					
MARTEDÌ					
MERCOLEDÌ		pausa		pausa	
GIOVEDÌ					
VENERDÌ					
SABATO					
LUNEDÌ					
MARTEDÌ					
MERCOLEDÌ		pausa		pausa	
GIOVEDÌ					
VENERDÌ					
SABATO					

	A	B
ITALIANO	4	4
STORIA /GEOGRAFIA	2	2
INGLESE	2	2
MATEMATICA	4	4
SCIENZE	1	1
TECNOLOGIA	1	1
ED FISICA	1	1
ARTE	1	1
MUSICA	1	1
RELIGIONE	1	1

n. 18 ore con riduzione a 45 minuti per ogni ora

- Ordine SSPG

Dal momento che l'organico è stato completato con ritardo, si è ritenuto necessario aumentare le ore complessive del quadro orario per favorire un efficace recupero soprattutto delle ore di matematica di cui non hanno pienamente usufruito alcune classi fino a pochi giorni addietro.

Inoltre, si è ritenuto opportuno inserire il previsto monte ore pomeridiano corrispondente a quanto programmato nelle giornate del lunedì e mercoledì che, in contesto non emergenziale, sarebbe stato destinato al rientro pomeridiano.

L'unità oraria antimeridiana è mantenuta a 60 minuti, quella pomeridiana di 45 minuti. È prevista una pausa di 15 minuti dalle 10:20 alle 10:35.

Viene pertanto proposto il seguente nuovo quadro orario:

DISCIPLINE	A	B
	ore	ore
ITALIANO	4 +2 pomeridiane	4 +2 pomeridiane
STORIA	2	2
GEOGRAFIA	1	1
INGLESE	2	3
SECONDA LINGUA	1	1
MATEMATICA	3 +2 pomeridiane	3 +2 pomeridiane
SCIENZE	2	1
TECNOLOGIA	1	2
ED FISICA	1	1
ARTE	1	1
MUSICA	1	1
RELIGIONE	1	0
TOTALE	23	23

	lunedì'	martedì'	mercoledì'	giovedì'	venerdì'	sabato
8:30/9:30	disciplina	disciplina	disciplina	disciplina	disciplina	disciplina
9:30/10:20	disciplina	disciplina	disciplina	disciplina	disciplina	disciplina
10:20/10:35	pausa	pausa	pausa	pausa	pausa	pausa
10:35/11:30	disciplina	disciplina	disciplina	disciplina	disciplina	disciplina
11:30/12:30		disciplina		disciplina		
15:00/15:45	italiano		matematica			
15:45/16:30	italiano		matematica			

Quando sarà completato l'organico, per far sì che i docenti di ciascuna disciplina entrino nelle attività sincrone e/o qualora si prospettasse il rientro in presenza solo di alcune classi (sia per le classi in presenza che per quelle in DAD), l'unità oraria verrà portata a 45 minuti con una pausa di 10 minuti dopo ogni ora prevista.

Tale seconda proposta è di seguito schematizzata:

Ingresso alunni classi prime in presenza:	8:20 Misurazione temperatura/accoglienza				
Inizio lezione in presenza e a distanza	8:30				
Numerazione ora	Orario	Pausa lezione a distanza alunni	Sorveglianza alunni per igienizzazione mani/uso bagni	Durata ora lezione in presenza/a distanza	Durata pausa
1 ^a	8:30-9:15			45 minuti	
		9:15-9:25	9:15-9:25		10 minuti
2 ^a	9:25-10:10			45 minuti	
		10:10-10:20	10:10-10:20		10 minuti
3 ^a	10:20-11:05			45 minuti	
		11:05-11:15	11:05-11:15		10 minuti
4 ^a	11:15-12:00			45 minuti	
		12:00-12:10	12:00-12:10		10 minuti
5 ^a	12:10-12:55				
Attività in presenza e a distanza in orario pomeridiano	15:00-15:45	Lunedì e mercoledì		Italiano e matematica	
	15:45-16:30				

Schema con esempi di attività S/AS

Si riporta uno schema con esempi di attività in cui si alternano attività sincrone e asincrone:

Attività	Sincrona	Asincrona
Scrittura collaborativa	X	X
Produzione di contenuti scritti o numerici (word processing, spreadsheet, ecc)	X	X
Forum di discussione o chat basate su argomento specifico*	X	X
Visione e/o ascolto di videolezioni, documentari, podcast o altro materiale video/audio predisposto e/o indicato dall'insegnante		X
Attività di approfondimento individuale e/o di gruppo con l'ausilio di materiale didattico digitale fornito e/o indicato dall'insegnante		X
Giochi/videogiochi didattici/ludografiche*	X	X
Esercitazioni, risoluzione di problemi, produzione di relazioni e rielaborazioni in forma scritta/multimediale e/o realizzazione di lavori digitali nell'ambito di un project work		X
Video chat in diretta*	X	
Fare mappe didattiche (anche usando mappe interattive, ecc)	X	X
Presentazioni multimediali	X	X
Disegni e schizzi online		X
Controlli delle copie/plagi		X
Quiz e sondaggi *		X

Video chat e video-conferenze*	X	
Video creazioni e condivisioni*		X
Camminate in gallerie/musei/luoghi artistici virtuali	X	X
Scenari di realtà virtuali a carattere tecnologico/scientifico	X	X
Laboratori didattici virtuali	X	X
Laboratorio scientifico in contesto domestico		X
Gruppi teatrali per produzione di piccole performance teatrali/drammatizzazione		X
L'asterisco (*) denota le attività che possono essere facilmente condotte usando anche smartphone o strumenti di comunicazione mobile, in mancanza del computer in casa. Tutte le attività sono possibili con questi strumenti, ma alcune possono rivelarsi molto difficili da fare, in mancanza di un computer.		

Scansione delle attività.

La scansione dell'attività deve procedere a fasi:

Fase 1: sincrona: condivido un metodo, preparo un lavoro, spiego e indico consegne.

Fase 2: asincrona: lo studente prepara e approfondisce

Fase 3: sincrona: restituzione in classe, ma anche a piccoli gruppi o anche singolarmente con eventuale valutazione.

Esempio di organizzazione di attività in modalità mista.

Scienze: La cellula: attività sincrona e asincrona.

- i ragazzi hanno dovuto disegnare la cellula animale e vegetale (asincrona)
- la docente ha preparato una presentazione per la spiegazione: l'organizzazione dei viventi e la cellula (attività sincrona di spiegazione)
- i ragazzi hanno visto dei video “...” (attività asincrona - Flipped Classroom)
- è stato utilizzato il sito”...” per fare quiz interattivi e per ripassare divisi in gruppi (attività sincrona)
- gli alunni sono stati infine testati usando Google forms

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Maria Pappalardo

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993